

# lost in a labyrinth

BY YONCA YILDIRIM

2

2

2

2

2

2

2

2

2

2

2

2

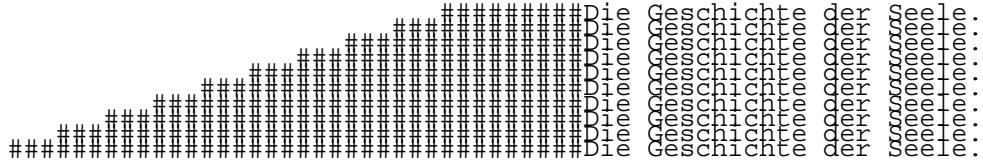




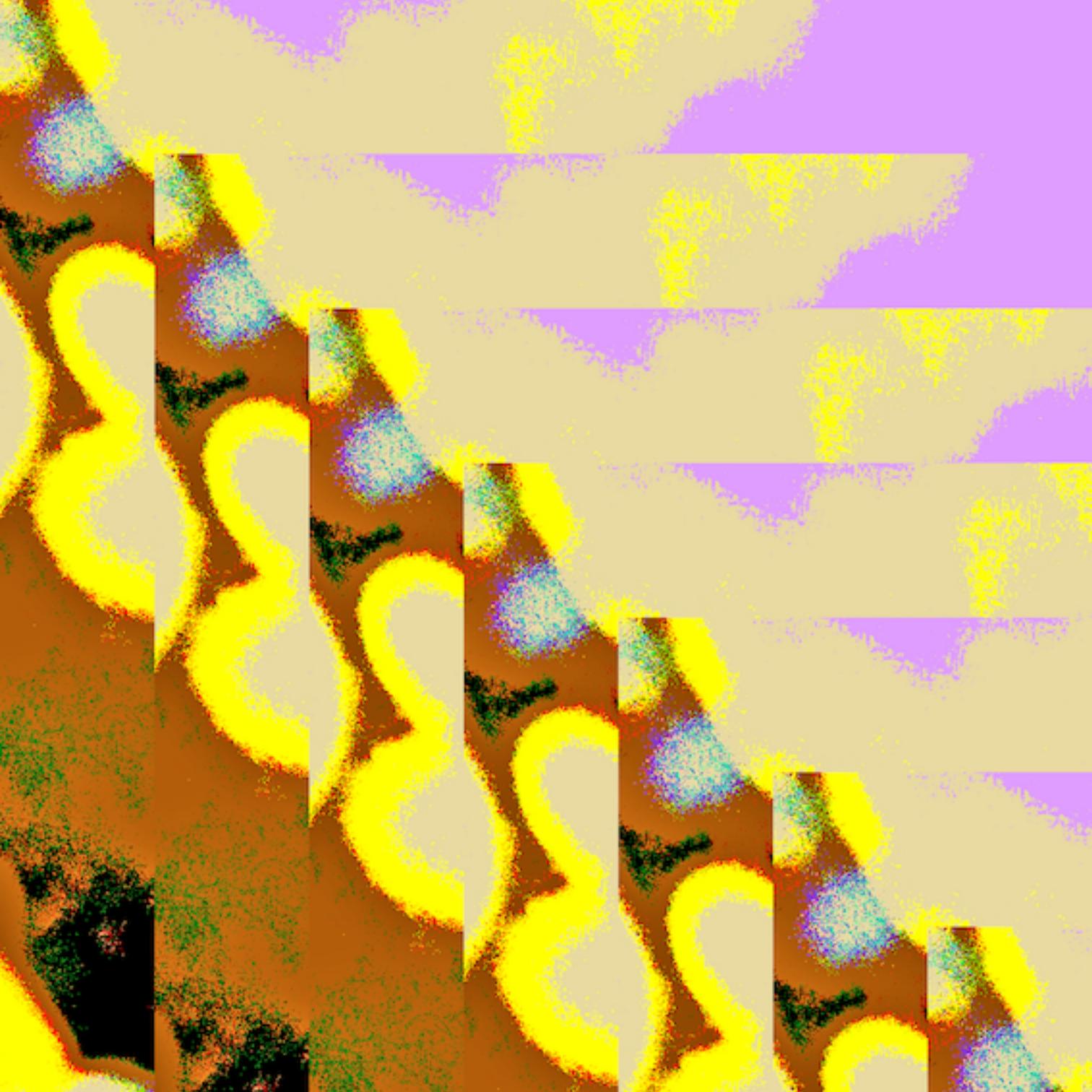
menschen du wenn  
menschen du wenn  
mensch eine  
menschen  
menschen  
menschen ange  
menschlich  
mensch , we  
mensch , se  
menschen dur  
mensch  
menschen ent  
menschen  
mensch , we  
menschen glü  
mensch geht  
menschliche kö  
menschen wir  
menschen , so  
menschen  
mensch , so  
menschen d  
menschen  
menschliche  
menschliche  
menschen  
mensch au  
menschen  
menschen .  
mensch  
menschen  
menschen , und  
menschen dem  
mensch sein  
mensch ,  
mensch  
menschen  
menschen  
menschen ,  
menschen  
mensch  
menschen kö  
menschen  
menschen we  
mensch , der  
mensch nur ein

menschen  
menscheng  
menschl  
mensch  
mensch  
menschlicher  
mensch  
menschl  
natur  
mensch von ein  
mensch  
mensch  
mensch  
menschlichke  
menschenges  
mensch  
mensch  
menschlicher  
mensch ist  
nothwendigerweise  
mensch nicht umh  
mensch  
menschlichste  
mensch  
menschlich  
mensch und  
menschen , den  
samen  
menschen  
menschenge  
natur  
menschlichen  
menschen , wie  
menschen erk  
mensch nur  
menschlichen  
menschen  
menschliche  
menschen zu  
menschliche  
menschen auf  
menschlichen

her von bewand  
menschen vorhin  
mensch noch in  
mensch wird, spr  
menschen in und  
menschen, haben  
menschen in die  
menschen mit  
menschliche  
mensch unter  
menschlichkeit  
menschen sein  
menschlichkeit  
mensch eine  
Vorurteil  
menschlichen  
mensch bewe  
mensch eine







never stayed at the edges  
ining amonging and love  
I am a stranger  
learning to worship the strangers  
whoever you are  
whoever I may become.

Maybe the Birds

Maybe the

Beloved  
where I have do  
if  
you discounted the de brin the devil  
entirely  
and rejected the truth as a rumor  
you  
you  
would turn from the heat

notice  
where we  
raced toward  
toward toward  
toward toward  
to retreated  
to retreat  
never stayed  
at the  
edreatedges  
imagining now  
the full  
cry  
wind

thunder your  
lips.  
Beloved  
what I have  
dreamed  
If  
you ended the  
fevers and  
riot  
the claw and  
the wall and  
the absolute  
furious  
dishevel of  
my unk

These Was  
in the hallway  
wandering among among the walls  
Not looking

Not looking

Not looking now and then I find you here  
not knowhen I or surround  
the precipice nobody

atmosphere

Beloved

hard- jummet

bird and

hard-leaved of the earth risenare the earth rise

a foll

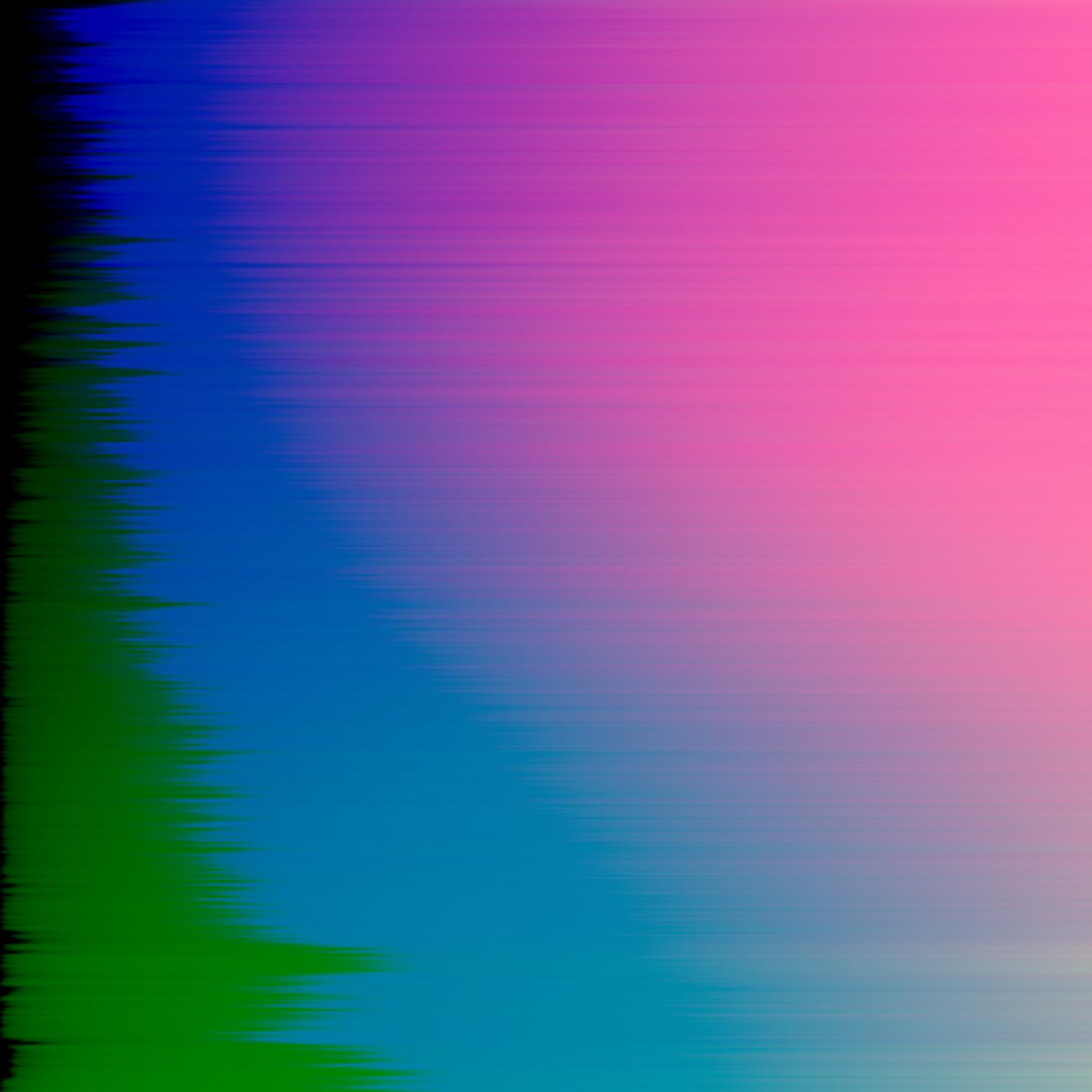
a foamchoke hushing

huge against the ti

seelen unbekannt sind . wie sc  
seele sich gewissermassen auf  
seele einen treuen spiegel bes  
seele , die ohne ehrgeiz ist ,  
seele den frieden wieder und l  
seele des menschen lassen sich  
seele etwas materielles gemach  
seele einzig und allein mit de  
seele redet . sie sind freilic  
seele die herabwürdigende mein  
seele aus koth augenblicklich  
seele , wäre diese auch aus de  
seele käme , so ist eine seele  
seele , welche rein , edel und  
seele zu bezeichnen , als eine  
seele , welche denjenigen acht  
seele versenkt , haben sie sow  
seele , nach art der aufklärun  
seele meint , soweit getrieben  
seele und zeigt kein zeichen i  
seele sie hinversetzte , bring  
seele hört nichts , sein schla  
seele und körper schlafen zusa  
seele empfindet süsse beruhigu  
seele nicht schlafen . wenn di  
seele zu aufgeregt ist , kann  
seelenverrichtungen schlummer  
seele , welcher sehr häufig is  
seele nicht immer , um zu schl  
seele möchte sich ihrer niemal  
seele , welche wachen und sich  
seele in ihren anderen bedürfn  
seele , geräth in wuth und sti  
seele stark wie diese und bewa  
seele der tischgenossen , welc  
seele hochmuth , hass , verach  
seele wohne im magen und van h  
seele zur vollstreckerin der s  
seele folgt den fortschritten  
seele noch der zartheit des te  
seele auf eine noch höhere stu  
seele stehen also immer in ein

seele bereits vor dem verstorb  
seele sich mit dem körper erkr  
seele ausgestattet , die sie s  
seele , wenn die zeichen diese  
seele bezüglich sämtlicher ge  
seele war ja damals in ihrer k  
seele mit recht auf das vorste  
seele sind , welche keineswegs  
seele ist , weil es in allen r  
seele , welche edle züge , gle  
seele eine vollkommene aehnlic  
seele sucht oft vergebens sie  
seele , welche dieselbe freude  
seele , keine empfindende subs  
seele das bild der gegenstände  
seele eines philosophen nicht  
seele dermaassen von der eigen  
seele ist also nur ein nichtig  
seele ) genannte princip . die  
seele zulassen , das hiesse zu  
seele , weil sie andere augen  
seele und den mächtigen willen  
seele zu erhalten ? wenn pytha  
seele nur ein bewegungsprincip  
seele die einzige ursache alle  
seele vorgeht , - mir zu sagen  
seele als der übrige theil der  
seele , welche mit einer herrs  
seele will , und die triebfed  
seele , als das princip , von  
seele überrest , den die sich  
seele - ueberrest «, wenn es  
seele nur die empfindende seel  
seele sei , welche zur betrach  
seele nicht weniger in den sop  
seele die alte und unverständl  
seele ein urtheil gewinnen . i  
seele und um alle die besorgni  
seele ihre vorrichtungen zu üb  
seele , diese andere beste kra  
seele zusprechet , ihr fanatik  
seele entweder sterblich oder

seele dieser insecten ( denn j  
seele etc . 5 der verfasser de  
seele . 6 es giebt heute noch



texts used:

Der Mensch eine Maschine by Julien Offray de La Mettrie

Poems by June Jordan

- These Poems

- Maybe the Birds

- Not Looking

- When I or Else

- Then It Was

- Leaves Blow Backward

- In Love

- On Your Love

- Poem #4 for b.b.L.

Text generators: markovify, aitextgen

2022